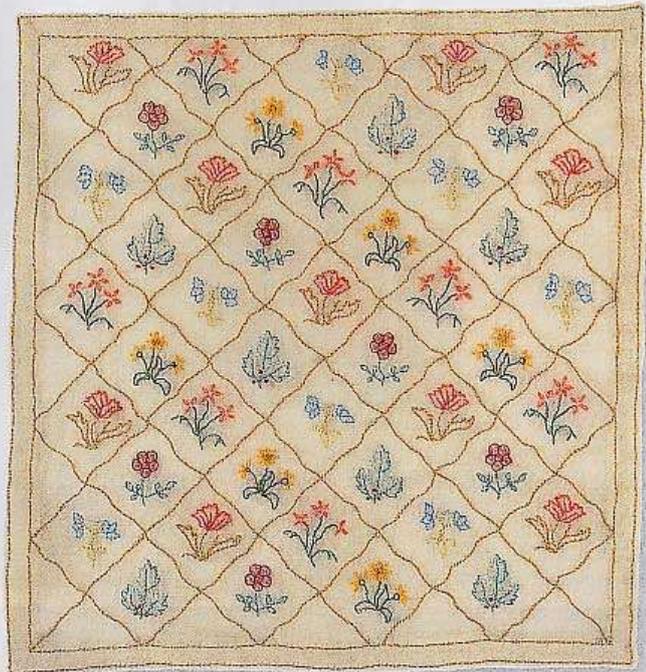
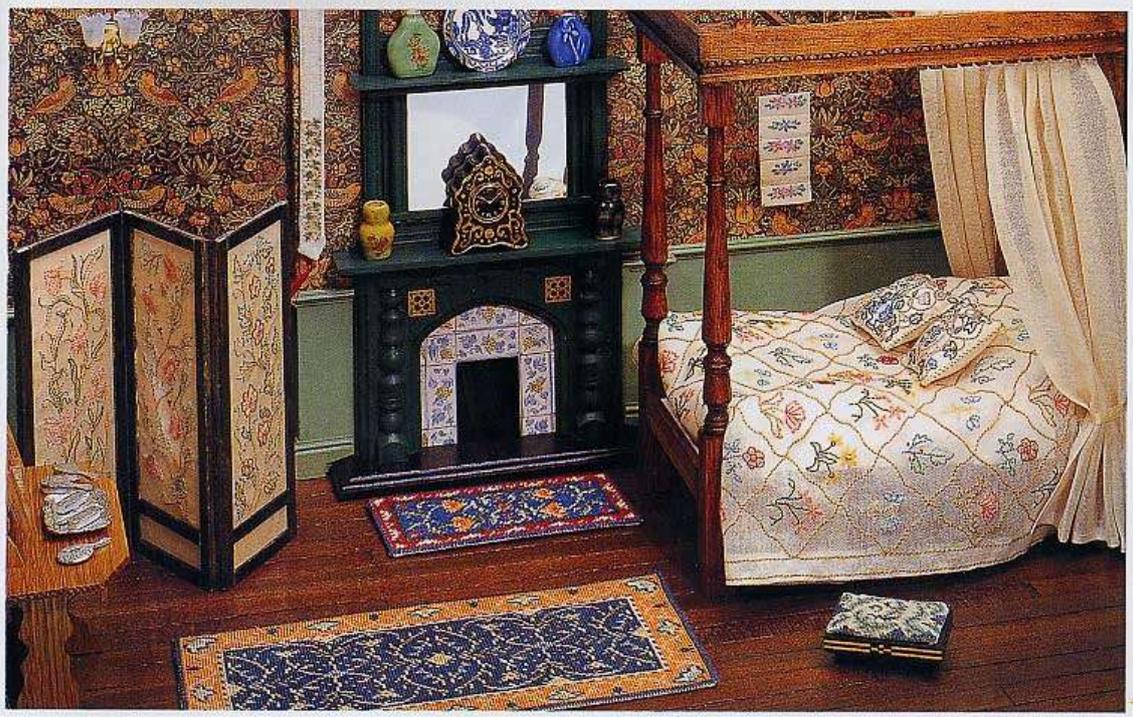




	Skeins	DMC	Anchor
Leaves and berries			
		504	1042
		502	876
		815	43
'Tulip'			
		892	28
		832	907
'Rose'			
		815	43
		223	895
		502	876
Yellow 'daisy'			
		725	305
		832	907
		937	268
Pink 'daisy'			
		352	9
		937	268
Blue flower			
		813	161
		472	264
Trellis			
		3046	887



El patrón de esta colcha en miniatura se puede adaptar para usarse como cortina de cama si se desea, o se puede conjuntar con cortinas de cama lisas como muestra la habitación de William Morris.



Colcha William Morris

El diseño para este proyecto se basa en una colcha de la mansión Kelmscott Manor a escala 1/12, que fue diseñada por William Morris y realizada por él y su esposa Jane. La colcha original se trabajó en lino tejido en casa con bordados de seda. La cama en Kelmscott, para la que fue realizada, es una pieza del renacimiento gótico con dosel de cuatro pies y cortinas de cama bordadas.

Preparación

Transfiere el diseño a la tela. Puedes fotocopiar el patrón y planchar la copia sobre la tela (esto invierte el diseño, pero es muy fácil y rápido de hacer), o poner la tela sobre el patrón y traza el diseño con un lápiz para telas.

Monta la tela sobre un bastidor rectangular.

Método de trabajo

Remite a los esquemas para la colocación de las puntadas y los colores. Usa una hebra de hilo de algodón y empieza con un pequeño nudo y doble punto.

Trabaja los pétalos de las flores amarillas en punto de cadena suelto, con un nudo francés para sus centros. Trabaja las flores rosas en punto de cadena suelto también y la rosa con tres pequeñas puntadas rectas rosas dentro de cada pétalo y en el centro. Las bayas, de nuevo, son nudos franceses. El resto del diseño se trabaja en pespunte.

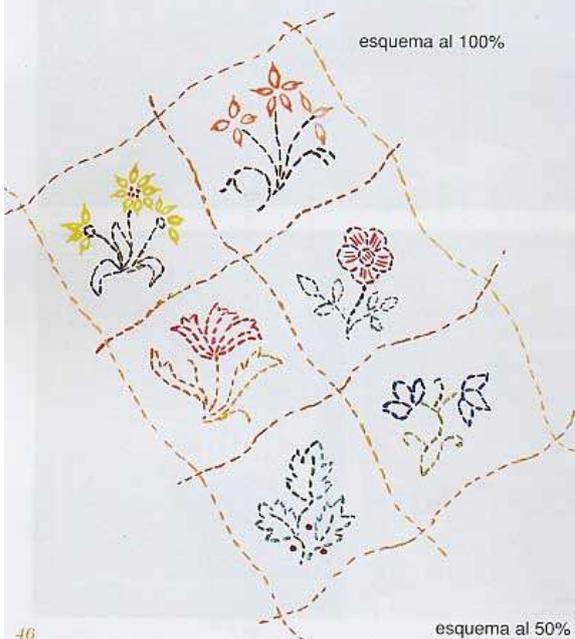
No trabajes las dos líneas que forma el borde porque se usan para hacer el dobladillo.

Cuando el bordado esté completo, recorta la tela a 25mm todo alrededor de la orilla. Vuelve las cuatro orillas hacia abajo en el lado inverso, justo hacia fuera de la línea exterior del diseño, y encuadra cada esquina.

Ahora trabaja el borde con pespunte, dando las puntadas a través del dobladillo. Recorta los sobrantes de tela cerrando las costuras traseras y plancha la colcha.

MATERIALES

Hilos de algodón
Algodón ligero o gasa, de color crema pálido:
250mm cuadrados
Aguja de bordar:
No. 10
Bastidor rectangular.
Tamaño:
193 x 200mm



Nota: Este patrón se puede ajustar para encajar en cualquier cama. Mide desde el centro al motivo floral completo más cercano en cada lado, añade o quita el número de motivos necesarios.

