

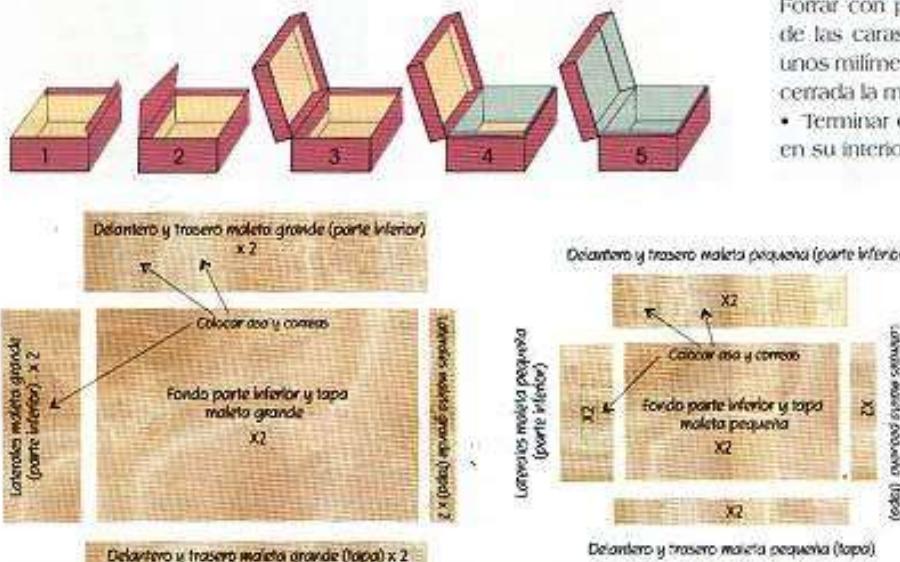
MATERIALES Y HERRAMIENTAS

- Madera de sambra de 2 mm de grosor
- Aironfix imitando cuero
- Pegamento para madera
- Papel pintado a escala en tonos claros
- Alambre de latón muy fino
- Clavos dorados pequeños (usados en modelismo)
- Cartulina de grosor medio

Maletas

Proceso:

- Cortar las piezas según patrón, que se ofrece a escala real. Tener en cuenta que las tapas de las maletas tienen menos profundidad. Lijar.
- Pegar todas las piezas formando dos cajones, uno con mayor profundidad que el otro. Dejar secar y lijárselo nuevamente.
- Comenzar a forrar con aironfix la maleta por el cajón más profundo. Calcular las dimensiones y cortar el rectángulo necesario para el forro de tres de las cuatro paredes verticales del cajón dejando una pestaña para doblar hacia adentro. El lado correspondiente a la bisagra se forrará después al mismo tiempo que la tapa (ver paso 1 de esquema de forrado).
- Cortar el rectángulo necesario para forrar la bisagra interior (paso 2 esquema de forrado).



- Calcular las dimensiones de la tapa de la maleta y cortar el aironfix necesario incluyendo la pared posterior del anterior cajón. Forrar (paso 3 esquema de forrado).

- Cortar un trozo de papel pintado y pegar en la pared del fondo del cajón más profundo.
- Cortar un trozo de cartulina del tamaño de la suma de los dos laterales y el frente del cajón y un alto que exceda unos milímetros a éste. Forrar con papel pintado. Pegar en el interior de las caras verticales del cajón, sobresaldrá unos milímetros donde encajará la tapa al estar cerrada la maleta (paso 4 esquema de forrado).
- Terminar de forrar con papel pintado la tapa en su interior.

- Con el alambre de latón y unas tenazas finas realizar las hebillas (dos para cada maleta) y las sujetaciones del asa.

- Cortar el asa de cada maleta y lijar en su lugar (marcado en esquema) con clavos dorados de modelismo.
- Cortar las correas y colocarlas en su lugar sujetándolas con trabillas y clavos dorados.

Por: María del Carmen Revilla