



CON EL Suntuoso BRILLO DE LA PLATA

Vinagreras

Como siempre ocurre en los trabajos de miniaturismo, la imaginación resulta el mejor aliado del artesano. Así, en esta ocasión, se han puesto en juego todas las dotes inventivas para reproducir unas vinagreras imitando plata con la utilización de materiales muy sencillos y fáciles de obtener. Un trabajo divertido que ofrece múltiples variantes.

Siguiendo con la reproducción de los útiles de cocina, que tan variada gama de opciones ofrece al aficionado al miniaturismo, en esta ocasión se va a explicar la forma de realizar un bellissimo juego de vinagreras y salero de cristal, con bandeja y tapaderas de plata. Por supuesto, ni el cristal ni la plata son tales, pero su imitación resulta perfecta. Para confeccionar la bandeja se ha utilizado un soporte de madera de balsa rectangular. Después se ha forrado con una lámina de estano, y el toque final lo ha puesto la decoración, realizada con buriles de punta plana y redondeada. También de estano decorado es el asa de la bandeja. Para las vinagreras y el salero se han combinado cuentas y piezas de bisutería, transparentes y plateados.

- Tabla de madera de balsa de 2,5 mm de grosor
- Lámina de estano
- Cuentas de bisutería transparentes, en forma de lágrimas y redondeadas.
- Adornos de bisutería plateados con forma de flor y de tapa
- Anillo plateado de bisutería de 5 mm de diámetro
- Buril o punzón de punta fina y redondeado
- Buril o punzón de punta plana
- Pegamento de contacto (cianocrilato)
- Cutter o bisturi de cirujano
- Pinzas de cirujano
- Lija de grano fino
- Lápiz, regla y fijeras



De la adecuada elección de la forma de las cuentas de bisutería utilizadas para realizar este trabajo depende gran parte del éxito del mismo. Para el "cuerpo" de las vinagreras se han utilizado cuentas en forma de lágrimas transparentes, mientras que para el salero se han preferido las de forma redondeada. Los remates de las bases, aunque siempre plateados, también varían de forma: como flores invertidas para las vinagreras y una simple anilla para el salero.





1 Con ayuda del lápiz y la regla, dibujar sobre una tabla de madera de balsa de 2,5 mm de grosor un rectángulo de 3,5 cm de base por 2,5 cm de altura.



2 Cortar el rectángulo dibujado sobre la madera de balsa con un cutter o un bisturí de cirujano, presionando con la punta del mismo suavemente sobre la madera, siguiendo las líneas marcadas. Como la tabla no tiene mucha grosor, bastará con este sencillo instrumento para cortarla, aunque la operación debe realizarse con mucho cuidado.



3 Después de separada la pieza de madera, que formará la estructura básica de la bandeja sobre la que se colocarán las vinagreras, pasar la lija de grano fino por todo su contorno hasta dejarla lisa y suave al tacto.



4 Con ayuda de la regla y el buril de punta redondeada y fina, marcar sobre la lámina de estaño un rectángulo de 4,5 cm de base por 3,5 cm de altura. Presionar suavemente hasta dejar bien marcadas las líneas del contorno.



5 Recortar con las tijeras la pieza rectangular marcada sobre la lámina de estaño, siguiendo las líneas del borde de la figura.



6 Colocar la lámina de estaño recortada sobre la pieza rectangular de madera de balsa lijada en el paso 3. Cubrir también con el estaño los laterales de la pieza y doblar el sobrante hacia la cara posterior de la madera, apretando bien con los dedos para que el ajuste sea perfecto.



7 Decorar el borde de la bandeja de estaño con el buril de punta plana, dibujando primero un rectángulo más pequeño y después haciendo pequeñas incisiones perpendiculares al mismo, tal como muestra la foto. En las esquinas interiores del rectángulo, presionar con el buril de punta redondeada para dibujar tres puntos en forma de flor. Con el cutter o el bisturí de cirujano, realizar una incisión en el centro del rectángulo, perpendicular a la base del mismo.



8 Para el asa de las vinagreras, marcar sobre la lámina de estaño, con ayuda de la regla y el buril de punta fina y redondeada, una tira rectangular de 10 por 1 cm. Recortar la pieza con las tijeras y alisarla pasándolo por encima repetidas veces al mango del buril.



9 Apoyar la tira sobre una tabla de madera y decorarla en toda su longitud con una serie de punteaduras realizadas presionando con el buril de punta fina y redonda. Después, doblar la tira por la mitad, moldeando en la parte superior una especie de anilla para imitar un asa.



10 Introducir los extremos del asa decorada en la abertura realizada en el centro de la bandeja con el cutter o el bisturí, atravesando tanto la lámina de estaño como la tabla de madera.



11 Para fijar el asa de estaño, doblar los extremos contra la cara inferior de la bandeja, una hacia cada lado. Presionar bien contra la madera y, si es necesario, pasar por encima el mango del buril para que quede lo más liso posible.



12 Para realizar el salero, aplicar unas gotas de pegamento de cianocrilato en una anilla plateada y, con ayuda de las pinzas de cirujano, pegar encima una cuenta redonda de bisutería transparente. Como tapadera, utilizar otra cuenta de bisutería plateada, pegándola también con cianocrilato. Dejar secar.



13 Para realizar las vinagreras, aplicar pegamento en el extremo más afinado de una cuenta de bisutería con forma de lágrima. Pegar aquí un adorno de bisutería plateado con forma de tapa. Para la base, aplicar pegamento sobre una cuenta plateada con forma de flor y pegar encima la cuenta. Dejar secar.



14 Por último, colocar todas las piezas sobre la bandeja: las vinagreras detrás, a ambos lados del asa, y el salero en primer término y en posición central.