

COMO HACER CORTINAS

HERRAMIENTAS Y EQUIPO NECESITADOS PARA TERMINAR EL PROYECTO

Un Papel 4; Regla; Cuchillo Del Arte; Tijera; Azulejos del techo del poliestireno; Se aferra la película; Pemos de Dressmaking; Tarjeta o * Plasticard; Pleater (aunque esto no es necesario); Almidón Del Aerosol; Toallas de papel; Línea aplicador del sticFine del coctel del pegamento; Hierro y TackT ape bajo MT ape y palillo del Bbq



LOS MATERIALES NECESITADOS:

Sedas - preferiblemente Dupion; Cottons - NO Polycotton; Cordones; Bond-a-Web; Trenzas; Cuerda plana y Bunka.

REGLAS

1. Medida cuidadosamente. 2. Compruebe y mida otra vez. 3. Tome su tiempo. 4. La fabricación de la cortina es un proceso lento



no utilizan el terciopelo - ésta es demasiado gruesa y las cortinas del terciopelo no parecen derechas en escala de la casa de las muñecas, aunque en cortinas hermosas de las marcas del mismo tamaño. No utilice el satén - esto es demasiado brillante y no cuelga correctamente. Las cortinas no necesitan ser alineadas - mientras que ésta crea BULTO. Los

swags no necesitan ser alineados. Las colas se pueden alinear para hacer el soporte del diseño hacia fuera. Toallas de papel del uso para hacer para arriba sus patrones - esto le ahorra que incurre en equivocaciones con su tela preciosa.

MEDIR SU VENTANA:

Éste es igual que sus cortinas de la "vida verdadera". 1. Mida la ALTURA de la ventana incluyendo el ARCHITRAVE y el TRAVESAÑO. 2. Mida de la TAPA de la ventana a la altura de COVING o del TECHO. 3. Mida del PISO a la altura del TRAVESAÑO. 4. Mida la ANCHURA de la ventana incluyendo el uso de ARCHITRAVE estas medidas de hacer un dibujo de la forma de la ventana en la hoja llana de la marca de papel A4 exactamente donde están el piso y el techo. Un bloque del funcionamiento será necesario ayudar a construir las cortinas y los pelmets

EI BLOQUE DE TRABAJO

coloca el papel con la ventana que dibuja en el centro de un azulejo del techo; cubra el azulejo entero adentro se aferran película. Éste es su bloque del funcionamiento.



TELAS:

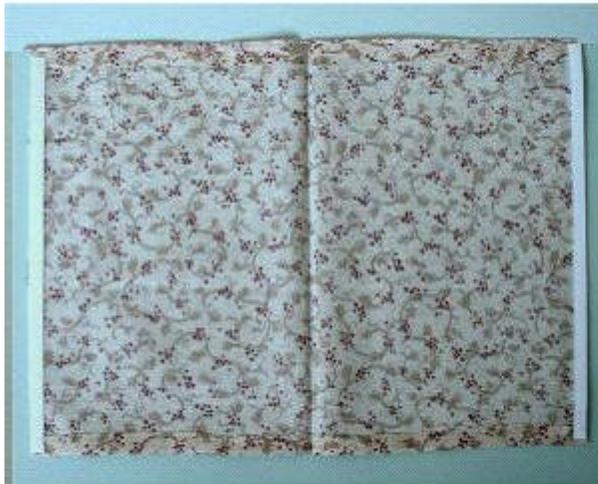
Elija éstos cuidadosamente; pueden emparejar la tela a sus muebles o a una cortina que pone en contraste. Las sedas y los cottons son los mejores.

FABRICACIÓN DE SUS CORTINAS.

Planche su tela. Busque las averías, en seda éstos pueden parecer averías pero es un material natural y estas averías pueden realzar su trabajo. Con el bloque delante de usted, mida la anchura de la ventana y agregue 1 pulgada para los dobladillos. (cada dobladillo lateral requiere mitad de la pulgada). Mida en el bloque a donde usted desea su cortina para acabar, en la altura del piso o del travesaño, para agregar otra vez de la pulgada de 1 pulgada mitad en la tapa y el fondo. Esta medida se hace para todas las ventanas incluyendo las "bahías" cuidadosamente medida y lápiz esto en su tela; utilice una regla; utilice una línea del lápiz que desaparece si usted se preocupa la línea demuestra. el *** disponible en la buena tela y la costura hace compras. Pase la línea del lápiz con una línea fina del pegamento pegajoso. Utilice un palillo del coctel si usted no tiene un aplicador del pegamento. Váyase al sistema por 15 - 20 minutos entonces cortados en la línea del pegamento. ¡Recuérdeme las cortinas de la necesidad dos para cada ventanal Con el lado INCORRECTO de los revestimientos materiales usted, da vuelta abajo a un dobladillo del 1/2"(NOTA: La MITAD de la PULGADA) en la tapa y da vuelta encima

doblado de un $\frac{1}{2}$ " (NOTA: MITAD de la PULGADA) en el fondo; presione con un hierro. Fije el calor del hierro según la tela elegida. Corte dos tiras de tarjeta o * plasticard - $\frac{1}{4}$ " (NOTA: CUARTEE LA PULGADA) por la longitud de la cortina menos el $\frac{1}{2}$ " (NOTA: MEDIA PULGADA) que esto se llama la "vuelta" que serán unidas eventual a la pared y al architrave. Esto guarda el ' que cuelga de la cortina derecho ' en los lados. Ponga la tira de la tarjeta o * plasticard - $\frac{1}{4}$ " (NOTA: CUARTEE LA PULGADA) adentro del lado izquierdo en una cortina y la misma medida adentro del derecho de la otra cortina. Coloque una cantidad pequeña de pegamento en la vuelta y pliegue el material para cubrir completamente la tarjeta o * plasticard. Presione con un hierro.

EITIP si usa una tela modelada, dobla su tela elegida por la mitad y mide la anchura de la ventana recuerda agregar la pulgada adicional para los dobladillos. Esto se cerciora de los fósforos del patrón. Esto también se cerciora de que las cortinas sean exactamente la misma longitud; intente encendido el bloque para el tamaño. Cualquier alteración se puede hacer a este punto. Haga para arriba como arriba, cortando la tela por la mitad solamente cuando usted comienza a plisar las cortinas



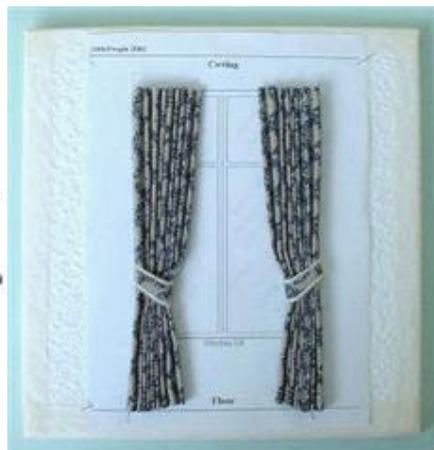
PLEATERS y CÓMO UTILIZAR A PLEATER

el pleater se hace del compuesto de goma moldeado en una estera plana con las costillas en un lado, de su impermeable al calor suave y del agua, permitiendo a un hierro ser utilizado fijar sus plisados en el paño Pleaters venga generalmente en algunos diversos tamaños, y diferencie por la cantidad de plisados disponibles por pulgada, 5, 7 o 11. El pleater usado en las cortinas en esta clase particular tiene 5 plisados a la pulgada. Tip Si usted lleva a cabo el pleater debajo de la agua corriente, sacudara del exceso; esto ayuda al material para permanecer en la base de las costillas. Esto trabaja para todos los tamaños de pleaters. Ponga el pleater delante de usted con las costillas que funcionan horizontalmente. Con el lado INCORRECTO material para arriba, ponga la "vuelta" en la primera costilla, resbalan una regla uniformemente a través de la costilla, como esto ayuda a colocar el material. Continúe trayendo en el material hacia la vuelta, resbalando la regla dentro de cada costilla, cerciorándose de mantener los dobladillos llanos y hacer esto hasta que usted tiene $3/4$ " (NOTA TRES QUARTER DE UNA PULGADA) de tela a la izquierda.



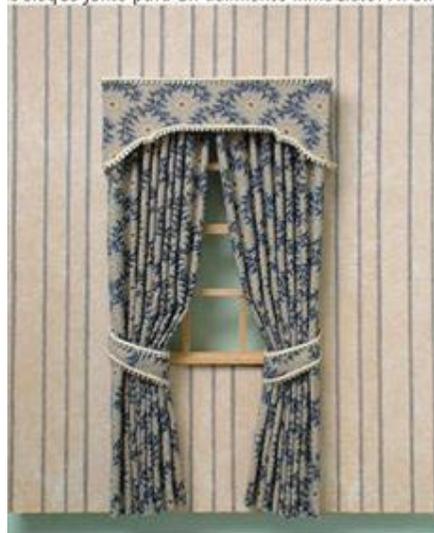
Tip

Puede ser que ayude a colocar un palillo del Bbq en las costillas del pleater mientras que éste mantiene la tela lugar. Doble detrás el $3/4$ " en la costilla que usted acaba de terminar y más material en la costilla antes eso. Haga la cortina opuesta de la misma manera. Utilice el almidón del aerosol para rociar las cortinas y para irse durante la noche para secarse totalmente. El almidón no dañará el pleater.



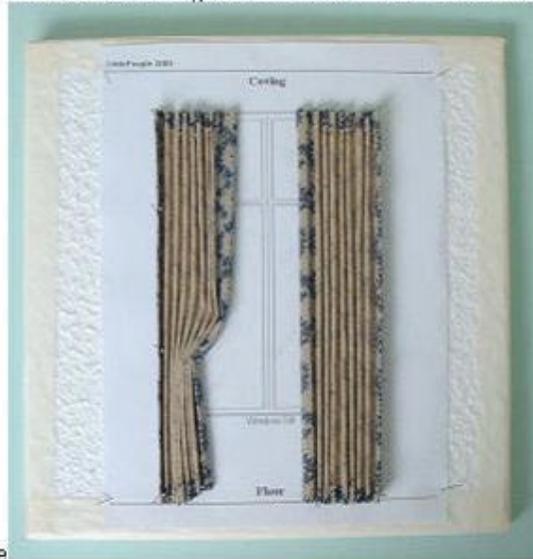
Las cortinas son listas ahora colgar. Tome hacia fuera los pernos; coloque las cortinas contra el architrave de la ventana.

Coloque el pegamento pegajoso abajo del borde de la vuelta y coloque esto contra la pared por el borde del marco. Sostenga en lugar con los pernos hasta que es seco. Haga el otro lado. Ponga la cinta que enmascara de la tachuela baja en el architrave, y otro pedazo en la cortina. Coloque junto para un asimiento inmediato. Ni unos ni otros lastimarán la madera o la tela.



La FABRICACIÓN DE LAS CORTINAS del DISEÑADOR

cuando las cortinas son secas, cuidadosamente quita las cortinas y las coloca cara abajo en el bloque del funcionamiento. Coloque los pernos en los bordes de la tapa y del fondo de vuelta, donde están estar en la ventana. Perno en la tapa dentro de los bordes. Ésta es la anchura de la cortina plisada en la ventana. Si usted desea tener tiebacks, facilite la cortina en la posición y el perno para sostener. Fije las cortinas en lugar en los bordes inferiores interiores adonde caerían



las cortinas naturalmente

Mantener los plisados lugar para hacer un detenedor del plisado del ` ` cortó una tira de la tarjeta 1/4 "por la anchura de la cortina en el borde superior, incluye una cantidad pequeña que se unirá a la vuelta y pega esto en lugar a lo largo de los plisados en el borde superior. La tarjeta se puede cubrir con el material si usted requiere. Haga ambas cortinas. Para del lazo el área detrás - utilice un poco interior del pegamento todos los plisados para sostenerlas en lugar. Haga esto en el fondo de las cortinas también. Hay varios patrones para las partes posteriores del lazo, éstos se pueden ver en tiendas de la tela y de la cortina y compartimientos uniformes; elija un o aún su el propio diseño, usando el enlace un Web para ayudar a atesar el material. Utilice la trenza para adornar. Deslice el lazo detrás debajo de la cortina en su posición correcta, pegue el lazo de nuevo a la vuelta de la cortina y péguelo sobre los plisados en la parte posterior - que será revestimientos usted. Haga la otra cortina para emparejar. Tip que ayuda si usted coloca el papel de escritura alineado debajo de las cortinas, con una línea en el borde del piso. Fije esto en lugar así que no se moverá, entonces usted puede cerciorarse de que los tiebacks son uniformes. Deje el pegamento para secarse.

FABRICACIÓN De las CORTINAS SIN A PLEATER.

Haga para arriba el bloque del funcionamiento según lo descrito previamente. Corte su material como antes, presionan y agregan la vuelta lateral pero esta prensa del vez el borde lateral opuesto del dobladillo. Coloque la cortina en el bloque con el derecho de los revestimientos de la tela hacia arriba, fije la vuelta en la tapa, el fondo y varios pernos abajo del lado. Rocíe la cortina entera con el almidón del aerosol; sacudara del exceso y con una regla, tire del material en un plisado. Fije esto en lugar en varios puntos. El TIP utiliza un palillo del Bbq insertado debajo de la tela y lo fija abajo de la longitud; esto también ayuda a hacer un efecto plisado. Haga esto hasta que se plisa todo el material. Si usted se siente la cortina es demasiado ancha, se saca e intenta otra vez. El plisado no será uniforme; las cortinas mirarán apenas pues bueno cuando se cuelgan. Deje las cortinas en un lugar caliente para secar de noche, después tome hacia fuera los pernos y cuelgue las cortinas según lo descrito previamente. Si usted desea tiebacks, haga éstos, como antes tirando en la tela en el nivel que usted desea el lazo de nuevo a esté y perno en lugar. Váyase para secarse.



Ejemplos de Pelmets - utilizar con sus cortinas

El CORDÓN y las REDES

éstos pueden ser hechos de la misma manera que sus cortinas, almidón y cubrirlas según su opción. Para una tapa recolectada usando un poste, primero cosa una costura para permitir que el poste vaya a través; después fije el material y el poste a su bloque, rocíe y arregle los plisados de los dobleces.



EJEMPLOS DE LAS CORTINAS HECHAS POR LOS MÉTODOS ANTEDICHOS

para este uso de la cortina el método que cubre mojado. Después de construir la cortina, fijando detrás la cortina para las partes posteriores del lazo, coloque otro azulejo en el nivel del piso y arregle los charcos, pero en el azulejo inferior, rocíen una vez más para cerciorarse de que los dobleces permanecerán en lugar; utilice un hairdryer al ` fijado ' la superficie superior, váyase durante la noche para secarse totalmente. Tip - un armario que ventila es el mejor lugar. Cuando la cortina es seca, la posición en la ventana, algunos puntos del pegamento o aún la cinta que enmascara de la tachuela baja, doblados en tres lengthways, al tamaño del architrave será suficiente. Los tiebacks se han hecho de la cuerda sedosa fina, se ha trenzado que. Los pernos para llevar a cabo los tiebacks fueron colocados arriba bastante para permitir que el cubrir de la cortina mire el ` pesado '



Se ha hecho este diseño usando Georgette de seda, coloca la barra que la cortina colgará en el bloque del funcionamiento, perno en lugar. El Georgette es una longitud, pulgadas de cerca de 9 pulgadas de amplio y las 29 del corte largo el Georgette al tamaño. Moje el Georgette con agua en esta etapa; arregle el swag y el perno de las colas en lugar; agregue los charcos como cortina No.1. en el piso. Esta cortina se podía hacer para un boutique, un boudoir o aún en un salón de baile, agrega una cuerda de flores a la caída en el swag y traga los lados para parecer las colas. Usted puede incluso agregar un poco brillo del ' ' en la cortina inmediatamente después de la rociadura; pues esto ayudará al brillo para adherir a la cortina.



Otra cortina para un dormitorio, la cortina neta primero fue fijada en lugar e izquierdo para secarse. La cortina superior tenía el borde interno franjado. Los dobladillos de la tapa y del lado fueron planchados y pegados en lugar. El cubrir fue arreglado; esto también dio la medida interna de la cortina, que fue cortada en un ángulo del lado de vuelta derecho que la cortina entonces fue fijada todos a lo largo del borde superior que tiraba de los dobleces en lugar en el mismo tiempo. La cortina fue rociada una vez más, los lados y el fondo de la cortina dispuesta, fijada y rociada otra vez para sostener los dobleces. Una vez que la cortina fuera seca, la red fue arreglada en la ventana, la cortina superior asegurada sobre la red. El perno grande del tieback fue hecho a partir de dos filigrees.



Mida la anchura de la ventana. Mida la longitud. Esta persiana tiene que tener un patrón hecho para la forma inferior. Utilicé la toalla de papel, doblada por la mitad entonces a medias otra vez. Esto dio las líneas para la posición del fondo cubierto cortó el patrón fuera de tela y se cerciora de que los lados son rectos. Dé vuelta abajo a un dobladillo pequeño a lo largo de la tapa. Cada lado tiene trenza de Soutache pegada abajo. Decida donde el cubrir debe estar; marque esta posición; y cosa algunos que recolectan puntadas en una línea recta, levántese firmemente y asegure el hilo de rosca. Haga el otro lado para emparejar. Pegue el trenzado abajo de la tapa a apenas donde la costura acaba. Haga el otro lado para emparejar el pegamento la trenza abajo del dorso de la persiana que esto ayuda a subsistencia la forma. Fije la cortina en el bloque del funcionamiento y el aerosol con el almidón. Fije los lados para aparecer tan recto como sea posible, el perno en los dos puntos inferiores laterales internos, arregla el swag. La licencia a secarse arregla en la ventana con la cinta que enmascara de la tachuela baja. Agregue un arco agradable en los puntos recolectados del swag.



Dibuje alrededor de la forma del arco, decidida cuánto tiempo será la persiana. Corte esto fuera del papel. Doble la forma por la mitad y corte un patrón agradable en el borde inferior. Planché Bondaweb sobre la parte posterior de la tela. Dibuje alrededor del patrón sobre el forro de papel, corte. Ajuste alrededor del borde inferior; agregue una borla o los granos para la decoración. Saque el papel del forro. La persiana se puede planchar sobre el architrave, pues el pegamento en la tela adherirá al architrave de madera, PERO usted debe estar seguro que usted tiene la persiana en la posición correcta primero. O agregue la persiana con algunos puntos del pegamento.



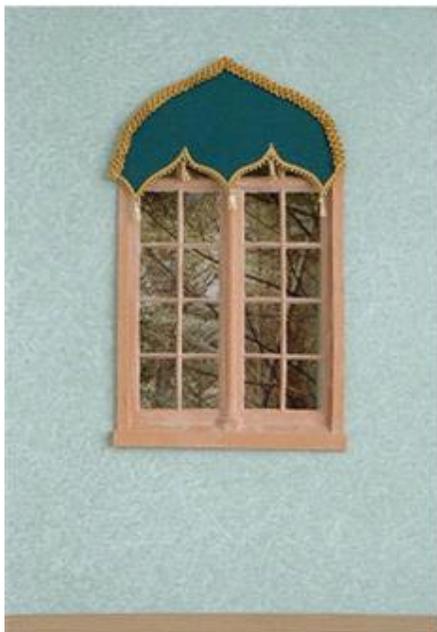
La misma ventana, pero con el swag y las colas de seda de Georgette arregló mientras que es mojada. El carril es un palillo del Bbq con afiligranado agregado en cada extremo.



Ésta es la única cortina, de que requiere la guarnición para el efecto. Mida la anchura de la puerta y agregue 1/2"inch cada lado para una NOTA de hem.(: una media medida de la pulgada) la altura y agrega la pulgada del ½ para una tapa y un fondo del dobladillo. (NOTA: una media pulgada presiona cuidadosamente abajo los dobladillos todo alrededor en la tela externa. Dé vuelta abajo a los dobladillos en la tela de la guarnición pegan los dos juntos tapa y el fondo dobladilla primero, en seguida alisa fuera de la tela y pega los dobladillos laterales cerciorándose de que los dobladillos son uniformes. Fije la tela en el bloque, derecho de los revestimientos de la tela hacia arriba. Se cerciora de usted saber qué manera va la puerta a abrir; debe estar ausente de la cortina que cuelga. Arregle los dobleces primero, aerosol con el almidón; Escoja el punto para la cortina cubren para ser atados detrás, arreglan los dobleces y los fijan en lugar. Rocíe una vez más y váyase para secarse totalmente antes de quitar la cortina. Esto requerirá levemente más tiempo de secado, como cuando está cubierta allí es CUATRO gruesos de la tela. Arregle en el architrave de la puerta cuando es seco.



La ventana del arco gótico realmente no necesita ninguna cubierta. Utilice una persiana pequeña con la tela enlazada en ambos lados y planchada junta. El patrón similar al diseño del arco, fue adornado con la trenza de la puntilla. La tapa del arco de la persiana fue hecha con la cuerda de Soutache. Las borlas se hacen del hilo de rosca del oro.



Esta ventana gótica realmente no necesita otra vez ninguna cortinas sino tiene Georgette de seda cubierta a través de los anillos de cortina, que tienen un botón de la cerda joven unido. Usar dos cortinas de Georgette y dos diversas maneras de cubrir ha agregado un efecto real. La manera realmente buena del TIP A de hacer una copia de una forma de la ventana es colocar un pedazo del papel A4 sobre la ventana y presionando su dedo alrededor de los bordes externos, ésta hace una mella en el papel. Usted puede cortar este hacia fuera o el lápiz redondo él. Plancha el papel para aplanarlo hacia fuera.



Windows de Anglesey Dollshouses, telas y mercería de Dowd pardo, Pleater de la avellana Dowd, avellana del © 2004 de Dollshouse Draper del contacto por el email en hazel.dowd@mini-projects.com o considera Web site de las avellanas en <http://www.hazel-dowds-littlepeople.co.uk> o <http://www.mini-projects.com>